

No part of the candidate's evidence in this exemplar material may be presented in an external assessment for the purpose of gaining an NZQA qualification or award.

SUPERVISOR'S USE ONLY

S

93007



Draw a cross through the box (X) if you have NOT written in this booklet

☐

+

TOP SCHOLAR



Mana Tohu Mātauranga o Aotearoa
New Zealand Qualifications Authority

Scholarship 2023 Spanish

Time allowed: Three hours
Total score: 24

Check that the National Student Number (NSN) on your admission slip is the same as the number at the top of this page.

There are two sections in this examination:

- Writing – Questions One and Two
- Speaking – Question Three

The writing section takes place during the first two hours of the examination.
Answer Questions One and Two in this booklet.

The speaking section takes place in the third hour of the examination. The supervisor will let you know when you are to go to the recording room, where you will receive Question Three.

If you need more room for your answer to Question One or Question Two, use the extra space provided at the back of this booklet.

Check that this booklet has pages 2–11 in the correct order and that none of these pages is blank.

Do not write in any cross-hatched area (AREA NOT TO BE CUT OFF). This area may be cut off when the booklet is marked.

YOU MUST HAND THIS BOOKLET TO THE SUPERVISOR AT THE END OF THE EXAMINATION.

Question	Score
ONE	
TWO	
THREE	
TOTAL	

ASSESSOR'S USE ONLY

LISTENING PASSAGE: ¡Abuelos a residencia! (Grandparents to the retirement home!)

Listen to a podcast about the role of elderly people in society.

Refer to the podcast in your answer to Question One on page 3.

You will hear the passage three times:

- The first time, you will hear it as a whole.
- The second and third times, you will hear it in sections, with a pause after each.
- As you listen, you may make notes in the space provided.

LISTENING NOTES

- residencia de ancianos
- "Me lleve un disgusto"
 - Carga para la familia
 - Vivir con gente de su edad
 - Cercanía
 - No voy tan a menudo ... Falta de tiempo
 - En NZ deberíamos hacer las cosas diferente
 - Familias multigeneracionales → cultura hispana, Maori
 - "Retired" → Jubilado
 - Juegan Golf
 - Voluntarios tienda de ropa de segunda mano
 - Senderismo
 - Dejar de conducir, Complejo ... impida hacer cosas no por trabajo
 - Cansados por lo bien que lo están pasando
 - Valores:
 - Paciencia - Ayuda escuela Primaria hermano pequeño
 - Experiencia (Charla)
 - Esperanza de vida Japon... No solo dieta sino que autoestima
 - Personas con
 - cosas que podrían mejorar
- deporte, colegio, amigos
- ventajas modelo de familia

QUESTION ONE

¿Cómo podemos superar los obstáculos que dificultan la inclusión y participación activa de adultos mayores en nuestra sociedad? ¿Cuáles serían los beneficios de este proceso para la sociedad?

Respond in Spanish, and refer to the podcast to support and justify your arguments.

~~La~~ ~~en~~ ~~la~~ ~~que~~ ~~cada~~ ~~que~~ A medida que nuestra sociedad se ha desarrollado y la medicina ha mejorado, la esperanza de vida ha aumentado cada vez más y más. Debido a esto, la cantidad de personas de la tercera edad ha aumentado considerablemente. Muchas personas ven esto como un problema ya que a medida que envejecemos, comenzamos a tener problemas tanto ~~cognitivos~~ cognitivos como físicos, disminuyendo ~~su~~ ^{nuestra} productividad en el campo laboral. Sin embargo, yo veo esto como una increíble oportunidad. Es cierto que las ~~personas~~ personas mayores tienden a tener más dificultades en ciertos aspectos, ¿pero como podemos olvidar toda la experiencia y ganas de ~~an~~ ayudar?

Durante las últimas décadas, nuestra sociedad se ha obsesionado con la productividad y eficiencia hasta el punto de ignorar y mirar en menos a las mismas personas que nos ~~const~~ criaron, y construyeron el mundo en el que hoy vivimos. Esto en mi opinión es extremadamente hipócrita y falta de respeto hacia nuestros predecesores ya que ignorar el esfuerzo

que ellos pusieron con tal de que nosotros estemos donde estamos hoy. Por esto, es esencial que como sociedad tengamos un cambio de paradigma en términos de que hacemos para facilitar la inclusión de las personas mayores en nuestra sociedad. Este es un sentimiento que mucha gente comparte, incluyendo a la narradora del Podcast. Muchos de los obstáculos que impiden la ~~into~~ integración de adultos mayores en una vida cotidiana es el hecho que se espere de ellos el mismo nivel de productividad que un profesional que es cuarenta años menor. Esto es muy problemático debido a que físicamente y biológicamente es imposible prevenir cosas como el deterioro muscular, óseo, o mental. Si tomamos la enfermedad del Parkinson, como ejemplo, una persona que padece esta condición no va a poder desarrollar labores como lo son la escritura, repostería, u otras labores que requieran motricidad fina. Debido a esto, en muchos casos estas personas se venían obligadas a abandonar el campo laboral y transformarse en cargas para sus familias. Sin embargo, si también consideramos otros aspectos como su inteligencia, empatía, experiencia, y muchos otros factores, todavía tienen una ~~una~~ increíble capacidad de ayudar

en otros aspectos. Por esto, Como sociedad tenemos que trabajar Para identificar los talentos que estas Personas tienen, y Como podemos crear espacios en los que nuestros adultos mayores se sientan Valorados. La narradora da un muy buen ejemplo de esto ya que se refiere a sus familiares trabajando como voluntarios en una tienda de segunda mano. Esto es un gran ejemplo ya que muestra como hay espacios dentro de nuestra sociedad en las que estos obstáculos Pueden ser superados. Trabajos como estos no requieren una gran cantidad de esfuerzo físico y tienden a ser mas relajados, moldeandose a las capacidades de nuestros adultos mayores. Gracias a cosas como estas, nuestra sociedad puede superar los obstáculos que dificultan la inclusion y Participacion de nuestros adultos mayores en la sociedad.

No solamente esto seria un beneficio para los adultos mayores por que se sentirian valorados dentro de la sociedad, aumentando su autoestima, sino que tambien tendria beneficios relevantes para todos nosotros. El hecho de que se aumente la autoestima de ~~nosos~~ los adultos mayores implica que se

READING TEXT: ¿Cuánto vale el arte? (How much is art worth?)

Read the following opinion piece and refer to it in your answer to Question Two on page 7.

¿Cuánto vale el arte?

Source: <https://www.elperuano.pe/noticia/94630-el-arte-como-necesidad>

QUESTION TWO

To what extent does **art lose its value** when it becomes a **form of merchandise**?

Respond in English or te reo Māori, and refer to the opinion piece to support and justify your arguments.

Throughout the development of the society we live in today, art has ~~been~~ been an intrinsic part of how we express our deepest and most abstract thoughts. However, as we have started to capitalize every aspect of our lives, art has not escaped this reality leading it to become a transactional token which responds to market pressures rather than a cultural influence. This is clearly detrimental to our culture as human kind given that it no longer is a vessel for free expression, but rather a currency which responds to the desires of the masses.

As the reading illustrates, art is a very complex idea given that it encompasses an endless number of expressions of creativity. For this reason, sometimes it becomes difficult to identify what qualifies as art and what doesn't. From its conception in prehistoric times, art has been a medium for mankind to transmit and express our most abstract ideas, therefore, every creation of any human could be

labeled as art. However, given this argument,
 as we start to factor in economic
 premises into the inspiration and creation
 of art, one could argue that the value
 of that piece starts to fade as it
 is no longer an expression of
 creativity. The author of the text further
 this idea by saying that art is a
 celebration of the incredible capacity
 that humans have to be creative.
 Therefore, does the commercialization of
 art make it lose its value? In
 my opinion this is the case given
 that today, more than ever, artists
 take more into consideration what the
 market wants, rather than expressing
 their own ideas. ~~Yes this~~ A good
 example of this is the recent
 phenomenon of NFTs. NFTs are
 pieces of digital "art" which are
 traded online. However, more often than
 not, creators produce pieces that
 satisfy the market in order to make
 a larger profit rather than being
 an expression of human creativity.
 Thanks to this, it ~~stops~~ ~~it~~
 tremendously loses its value and
 becomes a simple bunch of
 differently colored pixels.

This is all very dangerous for our
 society as our culture stops being about
 freedom and independent thought, but
 rather of a very homogeneous representation
 of what the market wants. For this
 reason, the richness and variety of our
 culture will decrease, hence, making us
 lose our valuable individuality. As the
 text says, "The observer should not be
 who decides the beauty of art." The
 person that decides the beauty of art
 should be its own author as it
 is a representation of who they
 are. An example of how this value
 and diversity could be lost is
 the commercialisation of indigenous art.
 Maori art is very rich as it
 represents the thoughts and the
 ideas of Maori people and their
 culture. However, as these pieces begin
 to be traded, the market will
 assign a value to them based
 off other criteria which is different
 from the ideas that inspired that
 art. Hence, artists will be encouraged
 to produce pieces which ~~fit~~ fit
 the expectations the market imposes
 rather than the cultural factors

Extra space if required.

Write the question number(s) if applicable.

QUESTION
NUMBER

①

aummente su esperanza de vida..
 Un ejemplo que da la novedad
 al respecto es Japon, donde la
 esperanza de vida no solamente ha
 incrementado debido a una dieta
 mas saludable ~~si no~~ sino producto
 de su integracion dentro de la sociedad.
 Esto es muy importante ya que
~~no solamente~~ viven mas tiempo, y
 asociados a esto esta una vida
 mas feliz y una mejor salud
 mental. Ademas de esto, los ancianos
 muchos veces tienen una mejor
 situacion economica y tienen mas
 tiempo ~~libre~~ libre lo que les
 permite ser voluntarios. Esto es
 beneficioso ya que hay muchas
 organizaciones que necesitan voluntarios
 para hacer sus labores. Por
 esto, crea un beneficio para la
 sociedad entera. Finalmente, si
 se requiere un modelo de
 familias intergeneracionales como lo
 hace la cultura Maori, los
 abuelos le pueden transmitir sus
 experiencias a sus nietos, creando
 un intercambio de ideas que ~~es~~

Extra space if required.

Write the question number(s) if applicable.

QUESTION
NUMBER

ayuda con el desarrollo de los niños.

Por todas estas razones, es cierto que aunque los adultos mayores pueden parecer una carga para la sociedad, ellos tienen que ~~ofrecer~~ ofrecer más de lo que pensamos. Debido a esto, como sociedad tenemos que hacer un esfuerzo para ~~que~~ individuos ya que tienen muchos beneficios.

- ② that are associated with that work. Thanks to this, Maori work will move from the cultural importance it had in celebrating creativity, into satisfying expectations and producing more money, in turn, making that work hold less value. Overall this is very dangerous for our society as it means that we will lose aspects of our creativity and who we are.

In conclusion, there is no doubt that the intrinsic value

NSN

QUESTION
NUMBERASSESSOR'S
USE ONLY

- ② Art lies in it being a celebration of human creativity. However, as art starts to be commercialized, market pressures will guide the creation of said piece, hence, limiting the creative input an author may have. Because of this, it will no longer be a representation of the author's deepest and most abstract thoughts, making art lose its value.

Achievement Standard Number

9

2/2

NSN

0

SUPERVISOR NAME
(PRINT)

SIGNATURE

QUESTION
NUMBER

ASSESSOR'S
USE ONLY

93007